

Das Projekt Gartenmetropole betrachtet den Botanischen Garten als Zentrum städtebaulicher Neuordnung im 3. und 10. Wiener Gemeindebezirk. Die Großprojekte Hauptbahnhof und Aspanggründe werden bedeutende Veränderungen der Stadtstruktur mit sich bringen. Diese sind Ausgangspunkt für Fragestellungen an die Funktion und den Wert eines umfangreichen Fächers von Grünanlagen.

Aus gartenkünstlerischer Sicht stellen sie ein enormes Potential dar. Ziel der Diplomarbeit ist es, die historischen, botanischen und sozialen Aspekte dieser Gartenfiguren zu einer künstlerischen Einheit zu verdichten.

DER BOTANISCHE GARTEN DER UNIVERSITÄT WIEN

Der Hortus Botanicus Vindobonensis ist gleichzeitig wissenschaftliches Großgerät mit internationalem Nutzerbetrieb und urbaner, historischer Garten.

Putting the old into good order needs to be matched by an addition of something new which will make the urban space work in a 21st century context. Sir Roy Strong

BELVEDERE

Ab 1697 im Auftrag Prinz Eugens erbaut gehört das Belvedere zu den bedeutendsten barocken Gartenanlagen Europas.



SCHWEIZERGARTEN

Viel genutzte öffentliche Anlage, neugestaltet in den 60er lahren.



ASPANGGRÜNDE

Die Aspanggründe sollen nach jahrelanger Brache auf Basis der Entwürfe von Sir Norman Foster neu bebaut werden.







Diplomarbeit

GARTENMETROPOLE

Studienjahr 2007/08 Künstlerische Untersuchung zur Zukunft des Botanischen Gartens der Universität Wien



HAUPTBAHNHOF WIEN

Auf dem Areal des heutigen Süd- Ostbahnhofes wird ein neuer Bahnhof errichtet. Das Gebiet umfasst den Bahnhof Wien und das angrenzende Südbahnviertel, in dem auch grosse Grünräume geplant sind.



ALPENGARTEN IM BELVEDERE

Der älteste Alpengarten Europas wurde 1803 durch Erzherzog Johann gegründet. Insgesamt sind nahezu 4000 verschiedene Pflanzenarten zu sehen.



PALAIS SCHWARZENBERG

Der Park des Hotels im Palais Schwarzenberg lässt noch heute den ehemaligen Barockgarten erkennen.



SALESIANERINNENKLOSTER

Der Garten des Salesianerinnenklosters ist Teil der Klausur und nicht öffentlich zugänglich.



Landschaftsdesign Universität für angewandte Kunst Wien Oskar Kokoschka Platz 2 A-1010 Wien Telefon +43-1-711 33-2430, 2432 oder 2436 landschaftsdesign@uni-ak.ac.at



Rennweg 14 A-1030 Wien Telefon +43-1-4277-54100 botanik@univie.ac.at



www.dieangewandte.at/landschaftsdesign www.botanik.univie.ac.at/hbv